

皆さんこんにちは。お待たせしました！CraneNews vol.23！11月に入り、気付けば2015年も残り2ヵ月。さて、CraneNewsも10年目！今回は「初心を忘れず」をテーマに編集。今一度創刊号を見直し、今号に反映しました。久しぶりにNazuru Noteが復活★さらにZOOM INでは、創刊号と同じインストラクターに迫ります。さあ！！CraneNewsを初めて読む方も、長年読み続けていただいている方も、お楽しみください！

## 新スタジオオープン一周年記念公演「Glow」

9月16日(水)17日(木)ダンス公演「Glow」が、名古屋市青少年文化センターアートピアホールにて行われました。

昨年10月開催の定期公演「Nous16th」第2部「Hit The Trail」の再演に加え、新作、こだわりの「Jazz メドレー」を発表。

近年の中でも特に若手の多い編成でしたが、「Danceが大好き！」という熱い気持ちで、皆が一丸となって本番に臨むことが出来ました。

「Hit The Trail」=旅に出る、出発する、道に出る

一人の少女と3人の魔女を軸に展開していくストーリー。

魔女に導かれて旅に出て、様々な試練を乗り越えながら自分を探す。



## 「Hit The Trail」

昨年の上演から約1年、新たなキャストが発表され、出演者一人一人が自身の課題と向き合いながら稽古を重ね及し何度となく練習した事は、Dancerとして貴重な経験になったと思います。



## 「Jazz メドレー」

まさに Nazuru の真骨頂！新作の「Jazz メドレー」 Jazz のキレのある動きや優雅な仕草、 Ballet のテクニック、さらに HIPHOP や Tap を取り入れ、オールジャンルで構成されました。



オープニングを飾った大迫力の Tap ナンバー「Aha!」やしなやかで力強く、どこか夢さを感じさせる「The Winner」名鶴先生の圧倒的な存在感と躍動美に、魅了された方も多かったのではないのでしょうか？



あたたかい拍手、ご声援  
ありがとうございました！！